

M.A.N AND THE MANIACS



Un grand merci pour l'intérêt que vous portez au groupe, nous sommes très heureux de jouer dans votre lieu ! Merci de respecter ce rider dans la mesure du possible.



Photo : Eglusha



Contact

Artiste : Marina Nolles / 06.25.49.27.64 / marinanolles@gmail.com / manandthemaniacs@gmail.com

Technique: Nicolas Lesaint / 06.30.58.10.17 / saxobar@me.com

Admin : Frédérique Malis / 06.51.20.22.54 / lassociationviva@gmail.com

Equipe

Artistique

Marina Anne Nolles : Chant-Tambourin

Romain Thorel: Claviers-Cor-choeurs

Elodie Longuemart: Drums-choeurs

Arnaud Beyney: Guitares-Basse-choeurs

Personnel à prévoir

Selon les moyens :

- 1 régisseur général du lieu/régisseur plateau
- 1 technicien son pour l'accueil.
- 1 technicien lumière.

Un technicien son nous accompagne, en cas d'indisponibilité nous prendrons contact avec vous.

Transport

En voiture/van : merci de prévoir une place de parking sécurisée à proximité du lieu de concert.

En train/avion : l'organisateur s'engage à prendre en charge les transports locaux.

Hébergement

L'organisateur prendra à sa charge 5 chambres dans un hôtel 3***/ou AirBnB près de la salle avec les petits déjeuners inclus et l'accès au gratuit au wifi.

Invitations

L'organisateur mettra à disposition 10 invitations pour l'artiste et la production.

Timing

Nous avons besoin d'environ 1h30 pour installer et tester le son. Merci de nous envoyer en amont une feuille de route ainsi qu'un plan d'accès.

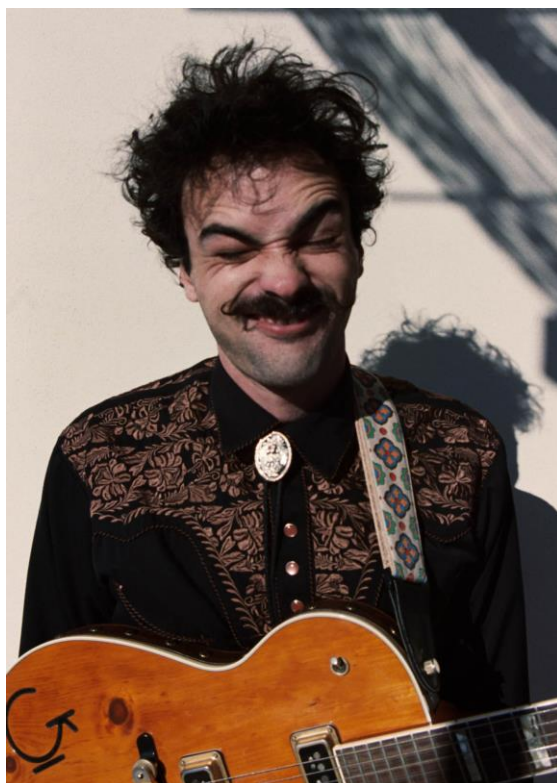
Loges et Catering

L'organisateur mettra à disposition une loge sécurisée et chauffée. Merci de nous remettre les clés à notre arrivée. La loge devra être propre et confortable avec de quoi s'asseoir, un fer + planche à repasser, un miroir en pied, une bouilloire, un frigo ainsi que des toilettes à proximité de la loge.

Le groupe aimerait beaucoup pour la loge 😊

- Thé, tisane, café, jus de fruit bio
- Eau minérale (Evian ou Contrex de préférence) en évitant les petites bouteilles
- Fruits et crudités de préférence bio et/ou local
- Fruits secs de type mix
- Grignotage : fromage, charcuterie (surtout dans le cas où le repas est servi après le concert) pain
- Un pack de bières blanches et 1 bouteille de vin rouge local bio
- 4 petites serviettes de bain

L'organisateur prendra également en charge 1 repas par personne, chaud et équilibré dont 1 sans gluten ni lactose (pas de blé ni de lait si possible ex : riz + poulet) et & 1 végétarien.



1 repas végé pour
Arnaud sinon il fait
cette tête ...

TECHNIQUE

Le système de sonorisation devra être calibré et opérationnel dès notre arrivée. Vos propositions en fonction du lieu seront étudiées en concertation, n'hésitez donc pas à contacter Nico : 06.30.58.10.17, nous trouverons toujours une solution adaptée.

1 - DIFFUSION

Façade : Système stéréo professionnel adapté au lieu et traité selon les instructions du constructeur, de manière à offrir une puissance et une répartition sonore homogène et en adéquation avec le volume de l'espace occupé par le public.

Retours : Les retours sont gérés de préférence depuis la régie façade. 3 circuits mono et 1 circuit stéréo sont demandés et disposant de 5 wedges identiques.

2 - RÉGIE

- Console analogique ou numérique, 5 départ auxiliaires pré-faders, 4 départs d'effets post-faders.

Eq paramétriques et filtre passe-haut ajustable et alimentation fantôme par tranche, au moins 10 compresseurs et 8 gates.

Des processeurs d'effet de qualité sont appréciés.

- Retours : prévoir une égalisation graphique 31 bandes en insert des sorties auxiliaires. L'ordre des circuits retours est indiqué sur le plan de scene.

3 - ACCESSOIRES ET BACKLINE DEMANDÉS

- 6 alimentations 220 V (voir plan).

Suivant nos conditions de transport (train, drone, mulet ...) :

- Un tapis de style "oriental". Sinon, une moquette noire de 3x3M

- Un ampli guitare type Fender Hot Rod Deluxe

- Un ampli guitare type VOX AC-30

- Un stand clavier avec extension type RTX

PATCH M.A.N AND THE MANiACS

Patch	INSTRUMENT	MICRO	Sous-Patch
1	Grosse Caisse	D6 / D112	
2	Caisse Claire	SM57	
3	Tom Basse	E904	
4	Tom Alto	E904	
5	Over Head L	STATIQUE	
6	Over Head R	STATIQUE	
7	SPDS	DI	
8	BASS	DI	
9	GTR	M160 / E906	
10	CLAVIER L	MOTU OUT (XLR)	
11	CLAVIER R	MOTU OUT (XLR)	
12	COR L	MOTU OUT (XLR)	
13	COR R	MOTU OUT (XLR)	
14	AMPLI CLAVIER	M160 / E906	
15	VOIX ARNAUD	SM58	
16	VOIX ROMAIN	OM6 (<i>fourni</i>)	
17	VOIX ELODIE	SM58	
18	VOIX M.A.N	BETA 87 (<i>fourni</i>)	

PLAN DE SCÈNE M.A.N AND THE MANIACS

